

# Boucle d'or...

## mais pas que !

tout public à partir de 5 ans



Illustration et gra. phisme Sophie Bernert - la majeure compagnie - licence n° Licences : R 2020-0108-48 et R 2020-012208

La majeure compagnie  
avec Jean-Christophe Cornier et Jean-Marie Gerintes

la  
majeure  
compagnie

www.lamajeurecompagnie.fr

# Boucle d'Or, mais pas que !

**Boucle d'Or, mais pas que !** est notre nouveau spectacle tout public à voir à partir de 5 ans.

Dans ce spectacle, nous explorons les diverses manières de raconter l'histoire bien connue de **Boucle d'Or et les 3 Ours** : mime, bruitages sonores, musique... et toujours avec humour.

Le résultat est une version modernisée du conte, **hilarante, musicale et vraiment imprévisible...**

Avec **Boucle d'Or, mais pas que !**, on entre dans un univers sonore inédit : la conteuse enregistrée raconte l'histoire et interpelle parfois les comédiens, pose des questions au public. Les 3 Ours répondent à un micro-trottoir... on joue au tennis avec des tapettes à mouches, on danse... On rencontre les 7 nains, les petits cochons, le petit Chaperon rouge...

Nous utilisons **des sons enregistrés en direct et mis en « boucles »** pour installer l'univers sonore du spectacle. Nous invitons **des enfants à venir sur scène** pour participer au bruitage de l'action, nous enregistrons aussi le public pour faire le vent, la pluie...

Ensemble nous avançons dans l'histoire mais bien sûr, il y a **des évènements imprévus**, des accidents, des surprises et une chanson à reprendre en chœur.





En commentaire de notre première représentation, une spectatrice nous a écrit sur Facebook :

*« C'était Génial ! Bravo à vous deux, merci de nous avoir fait vibrer avec votre âme de grands enfants ! Le spectacle est beau, poétique et très amusant ! Une belle complicité ! Un super boulot technique ! Les enfants ont adoré et nous aussi ! Toute ma gratitude pour ce beau moment de partage et bravo pour vos sons en boucle... d'Or »*





Comédien, musicien multi-instrumentiste et compositeur. Après avoir étudié la guitare et le saxophone, il rencontre l'écrivain **Eugène Durif** et intègre sa troupe, inaugurant ainsi son entrée dans le monde des "musiciens de théâtre". Il compose et joue dans ses créations pendant 7 ans. Depuis 20 ans sur scène, il trace un parcours très éclectique, au gré des rencontres : un père Capulet musicien dans **Roméo et Juliette** de Shakespeare, joueur de **Gamelan** pour accompagner du théâtre d'ombre indonésien : **Le Râmâyana** avec la compagnie Jeux de Vilains, le rôle d'un conteur musicien dans **La vie de Galilée** de Brecht mis en scène par **Christophe Luthringer** (Avignon en 2011 et 2012), le rôle du musicien dans **Le Cercle des Utopistes Anonymes** d'Eugène Durif mis en scène par **Jean-Louis Hourdin** (Avignon en 2017). Comme saxophoniste, il a joué dans le Multicolor feeling d'**Eddy Louiss** (Olympia 2010), la fanfare de rue **Les Grooms**. Parallèlement aux spectacles produits par La Majeure Compagnie, il anime régulièrement des **ateliers musique** dans les écoles.

---



Comédien, musicien multi-instrumentiste et compositeur. Il obtient un diplôme d'ingénieur du son au C.R.E.A.R et, parallèlement, étudie la percussion et la batterie. Il accompagne : *Salcédo*, **Kent**, *Le Garage Rigault*, *Pascal Gutman*, la fanfare de rue **Les Grooms...**

Il rencontre Jean-Christophe Cornier en rejoignant la compagnie *l'Envers du Décor* d'**Eugène Durif** pendant 7 ans. Il invente des **objets sonores** pour la scène, notamment pour les spectacles de **La Majeure Compagnie**.

Il est **intervenant musical** en milieu scolaire et en maison de retraite. Depuis 2012, il est aussi intervenant en pédiatrie à l'Institut Gustave ROUSSY de Villejuif.

---

# Boucle d'Or, mais pas que !

Durée du spectacle : 45mn

Nombre de personnes en tournée : 2

Temps de montage : 1h30 / autonomie en son et lumière en fonction du nombre de spectateurs

Moyen de transport : automobile

---

## Production

### **LA MAJEURE COMPAGNIE**

Licence : L-R-20-010848

29 rue du Viaduc 89000 Auxerre

07 82 51 17 78 - [contact@lamajeurecompagnie.fr](mailto:contact@lamajeurecompagnie.fr)

**Site internet** : [www.lamajeurecompagnie.fr](http://www.lamajeurecompagnie.fr)

[www.facebook.com/LaMajeureCompagnie](https://www.facebook.com/LaMajeureCompagnie)



La Majeure Compagnie est soutenue par :

